

Bureau de la métropole du 28 septembre 2018

EXTRAIT DU REGISTRE

DES DELIBERATIONS

Date de convocation
14 septembre 2018

Conseillers en exercice
37

Président : M. François CUILLANDRE

Le Bureau de Brest métropole s'est réuni le vendredi 28 septembre 2018 à 10 heures, sous la Présidence de M. François CUILLANDRE , Président.

ETAIENT PRESENTS :

M. F. CUILLANDRE , Président, M. A. MASSON, M. Y. NEDELEC, M. M. GOURTAY, M. T. FAYRET, M. P. OGOR, M. F. GROSJEAN, M. E. GUELLEC, M D. CAP, Mme R. FAGOT OUKKACHE, Mme R. FILIPE, M. F. JACOB, M. R. SALAMI, Mme I. MONTANARI, M. R. PICHON, Mme T. QUIGUER, M. S. ROUDAUT , Vice-Présidents.

M. P. APPERE, Mme C. BRUBAN, Mme N. CHALINE, Mme N. COLLOVATI, M. D. FERELLOC, Mme I. GUERIN, Mme P. HENAFF, M. R. JESTIN, Mme S. JESTIN, Mme M-A. RIOT, M. B. RIOUAL, M. B. SIFANTUS, Conseillers.

ABSENT(S) EXCUSE(S) AYANT DONNE PROCURATION :

Mme B. ABIVEN, M. J-L. POLARD, Mme F. BONNARD-LE FLOC'H, M. A. GOURVIL, Vice-Présidents.

M. R. HERVE, Mme B. MALGORN, M. R. SARRABEZOLLES, Conseillers.

Mme G. ABILY, Conseillère déléguée.

B 2018-09-268 EQUIPEMENTS D'AGGLOMERATION

Musée des beaux-arts : approbation d'un projet de convention de don d'oeuvre par l'artiste Alexandre Hollan à Brest métropole.

Le rapporteur, M. Alain MASSON
donne lecture du rapport suivant

EQUIPEMENTS D'AGGLOMERATION – Musée des beaux-arts : approbation d'un projet de convention de don d'oeuvre par l'artiste Alexandre Hollan à Brest métropole.

EXPOSE DES MOTIFS

Alexandre Hollan est né à Budapest en 1933. Il vit en France depuis 1956 et a suivi à Paris l'enseignement des écoles des Beaux-arts et des arts décoratifs.

Depuis les années 2000, Alexandre Hollan consacre son travail à la figure de l'arbre avec des toiles monumentales et des œuvres graphiques. Elles reflètent ses observations patientes des arbres à différentes heures de la journée, ce qui lui permet d'en capter les impressions et les résonances.

L'art intime d' Hollan a mis longtemps à se faire remarquer. Régulièrement montré dans les galeries parisiennes, son travail a, depuis quelques années, franchi la porte d'institutions plus importantes dans le monde entier, comme le musée Jenisch (2011), le musée d'art de Joliette (2006), le musée Morandi (2011) et le musée Fabre en 2012, le château de Chambord en 2014.

M. Alexandre Hollan a fait part au Musée des Beaux-Arts d'une proposition de don de l'œuvre intitulée « La Grande Roue » (2011), acrylique sur toile de dimensions 114 cm x 195 cm, réalisée grâce à une observation patiente des arbres à différentes heures de la journée, permettant d'en capter toutes les impressions et les résonances. Son travail fait de patience et de tranquillité revendiquées se rattache aussi à la dimension de la vie intérieure.

Cette œuvre s'inscrit à double titre dans la continuité du fonds conservé par le Musée des Beaux-Arts.

D'une part, elle vient compléter la collection dédiée, depuis une dizaine d'années, au dialogue entre peintres et écrivains ; à ce titre l'œuvre permet de rappeler les coopérations d'Alexandre Hollan avec les écrivains Jacques Ancet, Philippe Jaccottet, Claude Louis-Combet, Luis Mizon, Salah Stétié, Pierre-Alain Tâche, Jong N.Woo, Louise Warren,...

D'autre part, elle s'inscrit dans la collection d'œuvres issues d'expériences professionnelles entre l'artiste et le critique d'art Charles Estienne, insiste sur l'expérimentation et sur l'émotion de la nature.

La commission d'acquisition scientifique régionale réunie les 15 et 16 novembre 2016 a émis un avis favorable au don de cette acrylique sur toile par Alexandre Hollan.

DELIBERATION

En conséquence, il est proposé au Bureau de la métropole, après avis des commissions compétentes, d'approuver les dispositions qui précèdent et d'autoriser le Président, ou son représentant, à signer la convention de don d'œuvre ci-jointe entre Brest métropole et l'artiste Alexandre Hollan.

Avis commissions :

Avis de la COMMISSION ATTRACTIVITE-DEVELOPPEMENT ECONOMIQUE-EMPLOI-SOLIDARITE : FAVORABLE A L'UNANIMITE

Décision du Bureau de la métropole :

ADOPTE A L'UNANIMITE